|  |  |
| --- | --- |
| Veletržní palácDukelských hrdinů 47170 00 Praha 7 | IČO: 01454455www.fondkinematografie.cz |

# Státní fond kinematografie

# Žádost – hrané kinematografické dílo

[ ]  **Žádost o udělení prozatímního koprodukčního statusu – Úmluva Rady Evropy o filmové koprodukci – revidované znění z 30. 1. 2017**

[ ]  **Žádost o vydání potvrzení o prozatímním splnění podmínek koprodukce**

1. **Informace o kinematografickém díle (filmu)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **pracovní název filmu v ČR**
 |   |
| 1. **pracovní název filmu v ostatních zemích**
 |   |
| 1. **základní informace o filmu**
 |   |
| * 1. jazyk(y), v němž(nichž) se plánuje pořídit zvukový záznam filmu
 |   |
| * 1. předpokládaná délka filmu (minuty)
 |   |
| * 1. předpokládané datum zahájení natáčení
 |   |
| * 1. předpokládaný počet natáčecích dní
 |   |
| * 1. předpokládané datum dokončení natáčení
 |   |
| * 1. předpokládané datum dokončení filmu
 |   |
| * 1. předpokládaný datum a místo premiéry filmu celosvětově/na území ČR
 |   |  |
| * 1. stav řešení autorských práv
 |   |
| **4. základní charakteristika filmu** *(druh, žánr, stručný obsahový popis)* |
|   |

1. **Informace o českých koproducentech**

|  |
| --- |
| 1. **Český koproducent – žadatel**
 |
| * 1. název nebo obchodní firma žadatele
 |  |
| * 1. IČO – identifikační číslo osoby
 |   |
| * 1. identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu
 |  |
| adresa sídla |
| * 1. ulice a číslo popisné/orientační
 |   |
| * 1. obec, PSČ
 |   |
| adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat  *(pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)* |
| * 1. ulice a číslo popisné/orientační
 |   |
| * 1. obec, PSČ, stát
 |   |
| 1. **statutární orgán žadatele u právnických osob**
 |
| * 1. jméno a příjmení
 |  |
| * 1. telefon
 |  |
| * 1. e-mail
 |  |
| 1. **kontaktní osoba**

 *(v případě, že je odlišná od statutárního orgánu/žadatele)* |
| * 1. jméno a příjmení
 |  |
| * 1. telefon
 |  |
| * 1. e-mail
 |  |
| 1. **informace o koprodukci**
 |
| * 1. koproducent se podílí pouze finančně

*(označte křížkem)* | ANO [ ]  | NE [ ]  |

*(Pozn.: Údaje o dalších českých koproducentech uveďte ve stejném rozsahu a struktuře na novém listě II. s označením 2. český koproducent a následně podle skutečného počtu českých koproducentů)*

1. **Informace o zahraničních koproducentech**

|  |
| --- |
| 1. **Zahraniční koproducent**
 |
| * 1. název nebo obchodní firma žadatele
 |  |
| * 1. stát sídla koproducenta
 |  |
| * 1. právní forma
 |   |
| * 1. identifikátor koproducenta[[1]](#footnote-1)
 |  |
| adresa sídla |
| * 1. ulice a číslo popisné/orientační
 |   |
| * 1. obec, PSČ, stát
 |   |
| 1. **statutární orgán žadatele u právnických osob**
 |
| * 1. jméno a příjmení
 |  |
| * 1. telefon
 |  |
| * 1. e-mail
 |  |
| 1. **kontaktní osoba**

 *(v případě, že je odlišná od statutárního orgánu/žadatele)* |
| * 1. jméno a příjmení
 |  |
| * 1. telefon
 |  |
| * 1. e-mail
 |  |
| 1. **Informace o žádosti o vydání prozatímního koprodukčního statusu příslušného orgánu ve státě sídla zahraničního koproducenta**
 |
| * 1. Název orgánu/instituce
 |  |
| * 1. Adresa a kontaktní údaje orgánu/instituce
 |  |
| * 1. Datum podání žádosti, byla-li podána
 |  |
| 1. **informace o koprodukci**
 |
| * 1. koproducent se podílí pouze finančně

*(označte křížkem)* | ANO [ ]  | NE [ ]  |

*(Pozn.: Údaje o dalších zahraničních koproducentech uveďte ve stejném rozsahu a struktuře na novém listě III. s označením 2. zahraniční koproducent a následně podle skutečného počtu zahraničních koproducentů)*

1. **Celkové náklady na realizaci projektu a podíly koproducentů**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| jméno českého koproducenta | **Koprodukční podíl v Kč**  | **Koprodukční podíl v EUR** | **Koprodukční podíl v %**  |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| celkem |  |  |  |
| jméno 1. zahraničního koproducenta |
| 1. |  |  |  |
| jméno 2. zahraničního koproducenta |
| 1. |  |  |  |
| jméno 3. zahraničního koproducenta |
| 1. |  |  |  |
| **celkové náklady projektu** |  |  |   |

*(pozn.: v případě potřeby přidejte další řádky tabulky)*

1. **Osoby účastněné na výrobě filmu podle Evropské úmluvy**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| evropské bodování | dosažitelný počet bodů dle Evropské úmluvy | Jméno, státní příslušnost,popř. místo trvalého pobytu | počet dosažených bodů |
| autorská skupina |
| * 1. režie
 | 4 |  |  |
| * 1. scénář
 | 3 |  |  |
| * 1. hudba
 | 1 |  |  |
| herecká skupina[[2]](#footnote-2) |
| * 1. první hlavní role
 | 3 |  |  |
| počet natáčecích dnů |  |  |
| * 1. druhá hlavní role
 | 2 |  |  |
| počet natáčecích dnů |  |  |
| * 1. třetí hlavní role
 | 1 |  |  |
| počet natáčecích dnů |  |  |
| technická skupina |
| * 1. kameraman
 | 1 |  |  |
| * 1. zvukař
 | 1 |  |  |
| * 1. střihač
 | 1 |  |  |
| * 1. kostýmy
 | 1 |  |  |
|  | umístění na území státu, který je smluvní stranou Úmluvy |  |
| * 1. ateliér nebo místo natáčení
 | 1 |  |  |
| * 1. místo postprodukčních prací
 | 1 |  |  |
| * 1. místo výroby VFX nebo CGI
 | 1 |  |  |
| celkem bodů[[3]](#footnote-3) |  |

1. **Kontrolní list povinných příloh žádosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Příloha *(označte křížkem)* | ANO | NE |
| 1. synopse kinematografického díla
 |[ ] [ ]
| 1. předběžný seznam technických a uměleckých příspěvků každé ze zúčastněných zemí
 |[ ] [ ]
| 1. předběžný rozpočet a předběžný finanční plán
 |[ ] [ ]
| 1. předběžný harmonogram produkce
 |[ ] [ ]
| 1. koprodukční smlouva/smlouvy nebo synopse dohody („deal memo“) mezi koproducenty (dokument musí obsahovat ustanovení upravující rozdělení příjmů či území mezi koproducenty)
 |[ ] [ ]
| 1. písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce
 |[ ] [ ]

1. **Údaje o podepisující osobě**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli  | datum a místo podpisu | podpis |
|  |  |  |  |

*(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)*

**POKYNY K PODÁNÍ ŽÁDOSTI**

* 1. Žádost o udělení koprodukčního statusu na předepsaném formuláři, včetně příloh žádosti, doručí Fondu koproducent se sídlem na území České republiky, který je uveden v koprodukční smlouvě, a to:
		+ do datové schránky Fondu: ng8unnb (s výjimkou DVD s dokončeným dílem, který je žadatel povinen doručit osobně nebo poštou – viz níže);
		+ poštou na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7;
		+ osobně na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7.

**V případě osobního doručení nebo v případě doručování prostřednictvím kurýrní služby je nutné akceptovat úřední hodiny podatelny Fondu**, které jsou zveřejněné na adrese: <https://fondkinematografie.cz/kontakt.html>

V případě doručování prostřednictvím kurýrní služby avizujte dopředu tuto zásilku telefonicky na podatelně/sekretariátu Fondu.

* 1. K žádosti předkládané žadatelem v listinné podobě je žadatel povinen doručit žádost, včetně všech příloh, také v elektronické podobě na datovém nosiči (např. DVD nebo flash disk apod.) v podobě, která je shodná s listinou podobou.
	2. Dokumenty překládané Fondu v jiném, než české jazyce musí být doprovozeny překladem do českého jazyka, avšak s výjimkou jazyka anglického, kde se překlad nevyžaduje. Úřední překlad se nevyžaduje.
	3. Žádost o udělení prozatímního koprodukčního statusu se všemi povinnými přílohami lze podat nejpozději jeden měsíc před plánovaným začátkem natáčení filmu, na který se žádost vztahuje. Žádost o udělení potvrzení o prozatímním splnění podmínek koprodukce se všemi povinnými přílohami lze podat kdykoliv.
1. Uveďte identifikátor koproducenta/číslo registrace přidělené příslušným registrem podnikatelských subjektů jeho domovského státu [↑](#footnote-ref-1)
2. První, druhá a třetí hlavní role se stanoví podle počtu natáčecích dnů. [↑](#footnote-ref-2)
3. Filmové hrané dílo je způsobilé získat status oficiální koprodukce ve smyslu čl. 3 písm. c) Úmluvy, pokud podle níže uvedeného seznamu prvků získá za prvky pocházející ze smluvních států Úmluvy nejméně 16 z celkově možných 21 bodů.

S přihlédnutím k charakteru koprodukce mohou příslušné orgány po vzájemné konzultaci udělit koprodukční status i dílu, které získalo méně než obvykle požadovaných 16 bodů. [↑](#footnote-ref-3)